

De Rode Hoed
Amsterdam, Keizersgracht 102

Anne's boom

Benefiet Event

21 mei 2008

Programma

Stichting Support Anne Frank Tree
Amsterdam

Organisatie: Helga Fassbinder
met dank aan
Karel Bowles, Rob Hoogendijk en Peter Slegers

Ceremoniemeester: Nick Steenkamp
Veilingmeester: Herman van den Eerenbeemt

Stichting Support Anne Frank Tree

De Stichting is opgericht om:

- de Anne Frank boom van voorbarig en onnodig omkappen te redden
- na de redding voor het beheer van de boom te zorgen.

De stichting zet het werk voort van de werkgroep Support Anne Franktree waarin de Nederlandse Bomenstichting en omwonenden streden voor het behoud van de boom.

Inmiddels zijn de constructieve veiligheidsvoorziening voor de boom en de kroonverankering voltooid. Dit waren eisen aan de Stichting in het contract over het behoud van de boom dat gesloten is met het stadsdeel, de Anne Frank Stichting en de eigenaar van de boom.

Weliswaar is er door velen en met name de uitvoerende bedrijven genereus gesponsord. Maar desondanks komen wij nog middelen tekort. Er is nog een flink bedrag nodig om alles af te ronden en voor het onderhoud van de boom in de toekomst te zorgen.

Financiële bijdragen

Bij beschikking van 31 maart 2008 is onder nummer 53.977 per 1 januari 2008 de Stichting Support Anne Frank Tree door de Belastingdienst aangemerkt als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) in de zin van artikel 6.33 Wet inkomstenbelasting 2001. Hierdoor is uw schenking mogelijk van de belasting aftrekbaar.

U kunt uw bijdrage overmaken naar de volgende rekening:

Stichting Support Anne Frank Tree Triodos Bank Amsterdam rekeningnr. 78.48.24.126 voor overboekingen vanuit het buitenland luidt het volledige rekeningnummer: IBAN: NL54TRIO078.48.24.126 BIC: TRIONL2U

Samenstelling stichtingbestuur

Helga Fassbinder, voorzitter
Karel Hendrik Bowles, secretaris/penningmeester
Arnold Heertje
Rob van der Leij

www.support-annefranktree.nl
info@support-annefranktree.dds.nl

Voorwoord

De Anne Frank boom is gered. Hij staat vol in het groen en zal volgens de experts nog vele jaren leven. Om de boom is een constructieve veiligheidsvoorziening gebouwd, hij is ingesnoerd en de kroon opnieuw verankerd.

Dat alles is te danken aan de samenwerking van veel mensen: omwonenden, de bomenstichting, boomverzorgers, bedrijven in de bouw- en andere sectoren, met hoofdsponsor Van der Leij Bouwbedrijven in een superieure rol als supervisor bij de uitvoering.

Wij sluiten dit lange en vaak moeilijke proces af met een benefiet bijeenkomst (want er is nog geld nodig voor de financiering). En een feest voor alle sympathisanten en degene die aan de redding van de boom meewerkten.

De avond zelf wordt mogelijk gemaakt door kunstenaars en schrijvers, die speciaal hiervoor muziek componeerden, gedichten en een toneelmonoloog schreven om ze op deze benefietavond uit- en op te voeren. Zij allen sponsoren met hun activiteiten deze avond. Alles wat u hier meemaakt is een première – wereldpremière kunt u gerust zeggen: uniek en voor het eerst...

Andere kunstenaars en fotografen doneerden werk dat gewijd is aan 'De Kastanje'. Deze objecten worden vanavond geveild, samen met 8 nakomelingen (zaailingen) van 'De Kastanje' en met ballonvaarten!

U bent uitgenodigd te bieden...

De Stichting Support Anne Frank Tree heeft van velen omvangrijke steun mogen ondervinden. Zonder hun grote inzet op velerlei gebied hadden we het niet gered. Hun deskundigheid, fysieke inspanningen en financiële bijdragen waren voor ons onmisbaar.

De Stichting spreekt daarvoor haar oprechte dank uit.

Stichting Support Anne Frank Tree
Helga Fassbinder, voorzitter

Programma:

Witte kaarsen. Het lied van de Anne Frank Boom

Compositie van Paul Prenen voor alt, viool, altviool, cello, klarinet en piano.

Tekst: Jos Versteegen

Zang: Tjamke Roelofs, viool: Ilona de Groot, altviool: Manuel Visser, cello: Sven van Weyens, klarinet: Michel Marang, piano: Paul Prenen

Anne's Boom.

Toneelmonoloog van Olga Eigenbrood.

Presentatie Kaethe Sluijter, animatie Halina Witek, decor Michael de Vries

Een meisje.

Compositie van Johannes Eckmann voor mezzosopraan, viool en piano.

Tekst: Jos Versteegen

Zang: Anuschka Schoepe, piano: Margarete Busch, viool: Johannes Eckmann

Pauze

Niet zo maar een boom.

Filmdocumentaire in opdracht van de Stichting Support Anne Frank Tree over de constructie rond de boom

Alexander in de boom

Een van de boomverzorgers, Alexander van der Dussen vertelt over zijn acties tot behoud van de boom

Veiling

van een schilderij, een tekening en foto's van de boom, ballonvaarten en van 8 nakomelingen (zaailingen) van de boom

Drankje en feest

Veiling

Veilingmeester Notaris Herman van den Eerenbeemt

Geveild worden:

Ballonvaarten

1 Ballon voor 12 personen

Ballonvaarten in groepjes van 4

Nakomelingen (zaailingen) van de Anne Frank boom

8 zaailingen van de
Anne Frank kastanje van voorjaar 2008

Fotos van de Anne Frank boom

van Poike Stomp, Helga Fassbinder en Thijs Verburg

Schilderij en pentekening

Van Marie-José Robben en Anne Louise Groot

De schrijvers, componisten, zangeressen, musici, kunstenaars en fotografen die aan het programma van deze avond bijdragen:

Jos Versteegen publiceert poëzie en liedteksten. Onlangs verscheen bij uitgeverij Nieuw Amsterdam zijn bundel *Slapen bij een warme man*, die is gewijd aan zijn overleden moeder.

Paul Prenen is theatermuzikant. Onlangs verscheen een cd met door hem gecomponeerde muziek voor de zangeres Hadewijch en binnenkort komt er een cd voor de zanger Frank Groothof met kinderliedjes.

Michel Marang is letterlijk over de hele wereld actief als solist en theatermuzikant. Hij speelt klassiek, klezmer en veel componisten hebben speciaal voor hem muziek geschreven.

Tjamke Roelofs speelde op haar viool de wereld rond in alle mogelijke ensembles, van barok tot pop. Haar hele leven zingt zij. Ze is bekend van *Hadewijch en ik*.

Iona de Groot is violiste en speelde in verschillende muziektheatervoorstellingen. Dit seizoen speelt zij in de voorstelling *Katharina Katharina* van Het Filaal. Tevens is zij werkzaam bij verschillende orkesten en ensembles in Nederland.

Sven Weyens 1974 Antwerpen, is werkzaam als cellist bij residentieorkest Den Haag en speelt daarnaast in verschillende kamermuziekformaties.

Johannes Eckmann doceert viool, componeert en dirigeert de 'Jonge Bodensee Musiker'. Recent werd zijn opera "*Zentaurus - Alles is machbar*" opgevoerd.

Anuschka Schoepe studeerde operazang speelde mee bij een aantal producties en ontpopte zich langzaamerhand als actrice-zangeres en zangeres van liederen.

Margarete Busch studeerde in Detmold en Würzburg en doceert piano aan de Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu - naast veel solo-concerten speelt ze ook met orkest en begeleidt ze m.n. ook liederen.

Olga Eigenbrood schrijft teksten met een zwakte voor het absurde - goed voorbeeld ervan: haar toneelmonoloog over de Anne Frank boom.

Käthe Sluijter-Schatborn komt uit de wereld van de mime. Ze werkte als bewegingschoreografe in binnen- en buitenland. Ze was 25 jaar verbonden aan de toneelacademie in Maastricht en maakt nu deel uit van PROJECT KLEIN.

Halina Witek is een multimediale kunstenaar afkomstig van het voormalige Theater Het Klein, bewegingstheater en beeldende kunst. Ze doet nu projecten tussen kunst en wetenschap op de TU Eindhoven.

Michael de Vries, PROJECT KLEIN, assisteert bij de opbouw van de 3D-constructie waarop de animaties worden geprojecteerd.

Alexander van der Dussen klimt graag in bomen en heeft van deze passie zijn beroep gemaakt. Hij heeft samen met **Tamil Verhagen** treehugs.nl opgericht.

Marie-José Robben studeerde aan de Academie in Den Bosch, de Rijksacademie in Amsterdam en de Ecole des Beaux Arts te Parijs. Ze vestigde zich in Amsterdam en heeft sindsdien een uitgebreid oeuvre opgebouwd.

Anne Louise Groot is afgestudeerd aan de Koninklijke Academie te Den Haag. Ze is werkzaam als zelfstandig beeldend kunstenaar, veelal in opdracht o.a. portret, stadsgezichten, thema's muziek, maritiem, techniek pen, aquarel, olie.

Thijs Verburg is architect-staalbouwconstructeur en gelegenhedsfotograaf, **Rob Hoogendijk** en hij hebben het initiatief genomen voor de constructie voor de AnneFrankboom en deze ontworpen.

Helga Fassbinder, em. hoogleraar stedenbouw, voorvechtster voor het behoud van de boom van het eerste uur, zet zich, als uitgever van het international online journal biotope-city.net, in voor de integratie van natuur in de dichte stad .

Poike Stomps is een freelance (sociaal documentair) fotograaf en kunstenaar, afkomstig van de Kunstacademie in Utrecht (HKU). Werkt ook in opdracht en exposeert regelmatig zijn Europese kruispuntenserie 'Oversteek'.

Nick Steenkamp was chef du cabinet van de minister van Milieu, Volkshuisvesting en Ruimtelijke Ordening. Hij is raadslid en plaatsvervangend voorzitter van de gemeenteraad in Lansingerland.

Ondersteunende bedrijven en instellingen

Van der Leij Groep B.V.
ABT Constructeurs Delft
BUKO Verhuur B.V.
Bouwend Nederland
Nova-Esprit-College
Fundeon
Dutch Steigers BV
Gebr. Van Leeuwen Verankeringen B.V.
Ballast-Nedam Infra
Koninklijke Saan B.V.
Lexikan Media Services
Molenaar Haarlem B.V.
Siem Steur Staalconstructies
Verburg Hoogendijk Architecten
Wouters Risicomanagement
Onafhankelijk Boomtechnisch Advies De Linde
New York Boomadvies
Storix Boombeheer
Boom KCB
Treemotion
Bomenstichting
Pesi.nl Stedebouw & Communicatie
Stichting Biotope City
Notariskantoor Spier & Hazenberg
Ballonvaarderij De Hot Breda
Generali Verzekeringen
WFA Fotopersbureau